

Przygoda myśliwego

muzyka i słowa
Jan Rentflejsz

Umiarkowanie ♩ = 100

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/4 time. It consists of four systems of music, each with a key signature change indicated by a sharp sign on the F line. The first system starts with a D major chord, followed by a G major chord, and ends with a D major chord. The second system starts with an A major chord, followed by a D major chord, and ends with a G major chord. The third system starts with a D major chord, followed by a G7 chord, a B major chord, and ends with an E major chord. The fourth system starts with a C major chord, followed by a G major chord, a C major chord, a D major chord, and ends with a G major chord. The lyrics are written below the notes, with some lines having multiple verses. The tempo is marked 'Umiarkowanie' with a quarter note equal to 100 beats per minute.

1. Strze - lił my - śli - we - czek do dzi - ka du - że - go,
2. Nie ma - jąc wy - bo - ru wsko - czył na grzbiet dzi - ka,
3. Przy - by - ła na - tych - miast i po - de - szła blis - ko,
4. U - cie - ka - li szyb - ko, za - nim on po - wsta - nie,

a
a że go nie tra - fił, dzik ru - szył na nie - go.
u - chwy - cił się chy - bu, bo dzik bar - dzo bry - kał.
u - de - rzy - ła wał - kiem i pa - dło dzi - czy - sko.
że - by z nich nie zro - bił kę - sa na śnia - da - nie.

D G7 B E
My - śli - wy u - cie - kał do drze - wa krzy - we - go
Krę - ci - li się dłu - go wciąż w tę sa - mą stro - nę,
My - śli - wy zdi - wio - ny tym po - my - ślem żo - ny,
A gdy tę przy - go - dę lu - dziom po - wia - da - li,

C G C D G
i nie zda - żył wsko - czyć, dzik był bli - sko nie - go.
że my - śli - wy zda - żył za - dzwo - nić po - żo - nę.
że bez du - bel - tów - ki dzik jest po - wa - lo - ny.
o - ni pra - wie wszy - scy ze śmie - chu pę - ka - li.